**6 класс, 3 занятие. Тема урока: «Аккорды».**

***Повторение и освоение следующих понятий:*** Аккорд, трезвучие, септима, септаккорд.

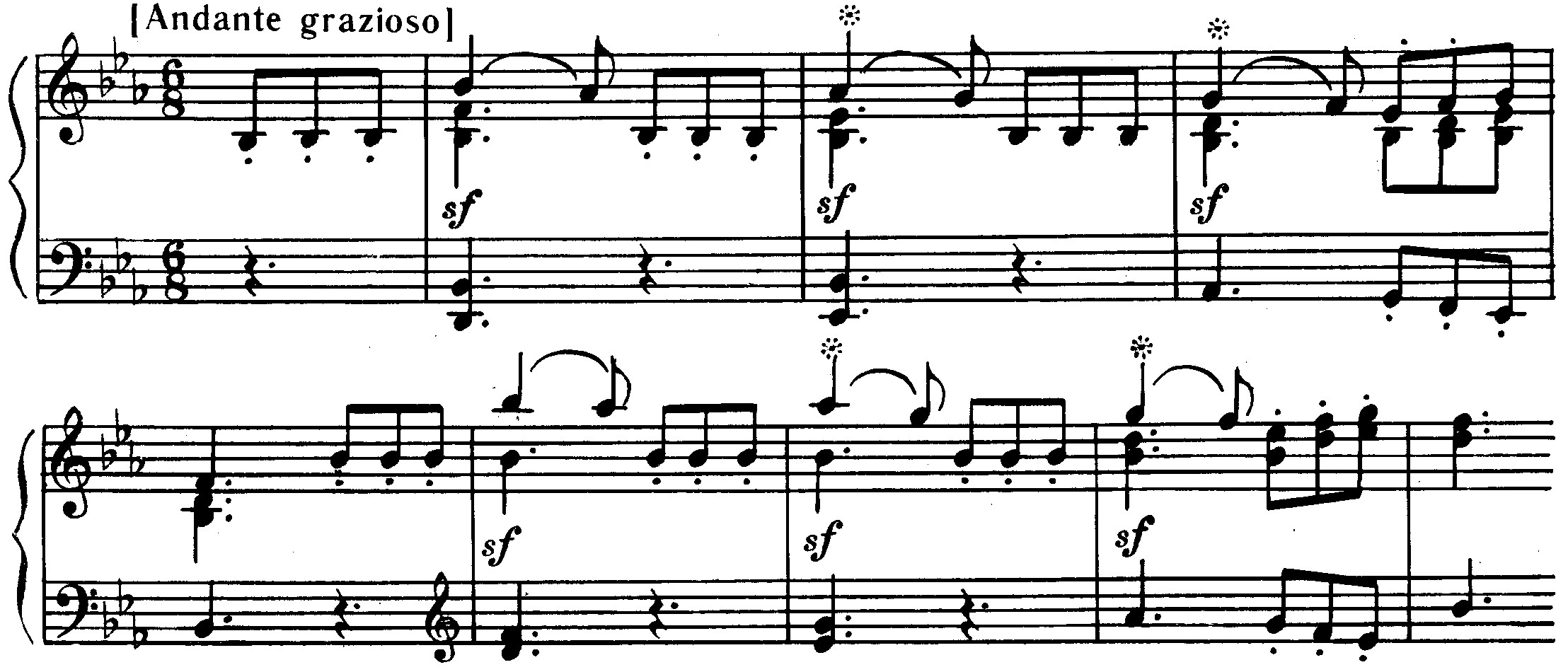
Добрый день, дорогие ребята. Мы продолжаем разговор о септаккордах. Для начала ответьте, пожалуйста, на вопросы:

1. **Что такое септаккорд? Почему он так называется?**
2. **Как называются звуки септаккорда?**
3. **Что такое доминантсептаккорд? Почему он так называется? Из каких интервалов он состоит: Куда разрешается? Сколько у него обращений и как они называются? В чем особенность их разрешений?**
4. **Сыграйте и спойте следующие мелодии:**

****

**Подпишите отмеченные скобкой аккорды. Выпишите их в тетрадь, разрешите в тех тональностях, в которых они использованы композиторами.**

1. **Сыграйте фрагмент Багатели Л.Бетховена:**

****

1. **Каков характер этой пьесы? Что такое Багатель? (обратитесь за информацией к музыкальным словарям(.**
2. **Определи те тональность этого фрагмента. Проанализируйте аккорды, которые использовал композитор и подпишите их.**
3. **Как вы считаете, какие аккорды повлияли на характер этой музыки и почему?**