**5 класс, 4 занятие. Тема урока: «Тритон».**

***Повторение и освоение следующих понятий:*** Интервал, тритоны, устойчивые и неустойчивые ступени, разрешение, тональности с 5 ключевыми знаками, уменьшенное трезвучие, септаккорд, доминантсептаккорд.

Добрый день, дорогие ребята. В нашем последнем занятии мы повторим материал, которым мы занимались на наших уроках и сделаем несколько упражнений.

1. **Сделайте гармонический анализ небольшого фрагмента Вариаций на шотландскую тему М.И.Глинки. При определении вида аккорда ориентируйтесь на бас:**

****

**Какая здесь тональность? В каком из аккордов здесь использован тритон? Какой это тритон? Выпишите этот аккорд и разрешите. Выпишите отдельно тритон и разрешите его.**

1. **Сыграйте и спойте мелодию польской народной песни:**

****

**Подпишите интервалы и аккорды, выделенные скобкой. Какие из этих аккодов содержат тритоны? Что это за тритоны?**

1. **Сыграйте мелодию. Определите ее тональность:**

****

* **В каком такте вы слышите движение по звукам уменьшенного трезвучия?**
* **В каком такте вы слышите тритон?**
* **Вы пишите тритон и разрешите его.**
* **Спойте мелодию с дирижированием.**